



જન શિક્ષણ

પાઠમાળા.

# શુદ્ધિપત્રક.

પૃ.	પં.	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨	૮	ક્રિયા	ક્રિયા
૨	૧૭	ક્રિયા	ક્રિયા
૭	૧૮	પચાચત	પચાચત
૧૦	૧૮	જેણે	જેને
૧૩	૧	પટ	પાઠ
૧૩	૧૨	ધમ	ધર્મ
૨૬	૧૬	વસ્ત્ર	વસ્ત્ર
૨૪	૮	દૃષ્ટિ	દૃષ્ટિ
૨૫	૧	હો	હોય
૨૬	૧	ધમ	ધર્મ

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગજરાતી કૉપીરાઝિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક: ૭૨૨૩

દાતીક:

પુસ્તકનું નામ: જૈનશિક્ષણ પાઠશાળા

વિષય: મૈત્રી: ૮૪૪: પૃ ૩૪



# જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા.

(ખાળ વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ કરવા સાર)



પ્રયોજક.

લીંબડી સંપ્રદાયના મુનિ મહારાજ

શ્રી મુલાખચંદ્રજી સ્વામી

તથા મુનિરાજ

શ્રી વીરજી સ્વામી.

—૩૩૩૩૩૩—

પ્રકાશક—

ગોસહીયા જગજીવન ગોવંદજી-મુઁ આણંદી.



આવૃત્તિ ૨ જી.

પ્રત ૫૦૦

વિ. સંવત ૧૯૭૩.

વીર સંવત ૨૪૪૩.



મૂલ્ય સદુપયોગ.

## પસ્તાવના.

ધર્મની પ્રવૃત્તિ એ રીતે થાય છે; દેખવાથી અને જાણવાથી. પરં-  
પરાથી ચાલી આવતી ક્રિયા જોઈને જે પ્રવૃત્તિ થાય છે તેમાં વખતે  
ન્યૂનતા રહી જાય છે, કેમકે ચાલી આવતી પરંપરા વખતે શુદ્ધ હોય  
છે અને વખતે અશુદ્ધ થઈ ગયેલ હોય છે. કૂવાનું પાણી બગડેલું  
હોય તો હવાડામાં પણ તે બગડેલુંજ પાણી આવે છે, તેથી કેટલીક  
વાર દેખાદેખીની પ્રવૃત્તિમાં ઘણી અશુદ્ધિ થઈ જાય છે. બગડેલું પાણી  
પીનારને જેટલું નુકસાન કરે છે તેટલુંજ નુકસાન અશુદ્ધ ક્રિયા આત્માને  
પહોંચાડે છે. આથી બચવાનો ઉપાય જ્ઞાન અને જ્ઞાનનાં પુસ્તકો છે.

ચાલુ સમયમાં મોટી ઉમરના માણસો કે જે હમેશ ઉપાશ્રયમાં  
આવે છે, સામાયક આદિ ક્રિયાઓ કરે છે, તેમની પણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ  
પદ્ધતિપૂર્વકની જણાતી નથી, તો પછી વિદ્યાર્થીઓ કે જેઓ બ્યાવસા-  
રિક અભ્યાસના બોજથી એટલા દબાએલા હોય છે કે ધાર્મિક સ્થા-  
નમાં આવવાનો પણ તેમને વખત મળતો નથી તેવા વિદ્યાર્થીઓમાં  
શુદ્ધ પ્રવૃત્તિનું જ્ઞાન ક્યાંથી હોય ?

એકાદ એવું પુસ્તક હોય કે જેથી વિદ્યાર્થીઓ અને મોટા મા-  
ણસો કેવી રીતે દરેક ક્રિયા શુદ્ધ રીતે કરવી તે જાણી શકે તો તેથી  
બગડેલી ક્રિયા-પરંપરા કંઈક સુધરે, એવા એક ન્હાના પુસ્તકની મોટી  
અગત્ય મને જણાઈ. દરમ્યાન લિંબડી સંપ્રદાયના વિદ્વાન મહારાજ  
શ્રી શુભાચર્યદ્રજી સ્વામીની ચેજેલી એક ચોપડી કે જે જામનગર-  
નિવાસી ગ. આણંદજી વાસાચંદ્રમાધવે જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓના  
ઉપયોગ સારૂ કેટલાંક વરસ પહેલાં છપાવી બહાર પાડી છે, તે મારા

જોવામાં આવી. આ ચોપડી શિક્ષણ રૂપે ઠીક છે પણ તેમાં કાંઈક સુધારા વધારાની જરૂરીયાત જણાઈ, તેથી આ ચોખાસામાં અત્રે બિરાજતા સુમિ મહારાજ શ્રી ગુલાબચંદ્રજી સ્વામી તથા મહારાજ શ્રી વીરજી સ્વામીને સુધારા વધારા કરવાની મેં વિનંતિ કરી. મહારાજશ્રીએ મારી વિનંતિ મંજૂર રાખી, તે ચોપડી વધારે ઉપયોગી થાય, વિદ્યાર્થીઓ તેમજ મ્હોટાઓને બોધદાયક અને તેવી શૈલીથી સાદી ભાષામાં ક્રમપૂર્વક ચોજી તૈયાર કરી દેવાની મારા ઉપર કૃપા કરો, તેથી તેમનો અત્યંત આભાર માનું છું.

આ ચોપડીમાં જુદા જુદા પાઠો યોજવામાં આવ્યા છે. તેમાં એકેક વિષયની જુદી જુદી કલમો આંધેલી છે. મુખ્યત્વે નીતિ, વ્યવહાર, સદાચાર અને ધાર્મિક ક્રિયા એ ચાર વિષયોનો સમાવેશ કર્યો છે. એકેક વિષયને નિબંધરૂપે કે ભાષણરૂપે ચર્ચવામાં આવે તો પુસ્તકતુલું કદ વધી જાય અને વાંચનારને વખતે કંટાળો આવી જાય, એટલા માટે હુંકામાં આદેશ રૂપે શિક્ષાવાક્યો યોજવામાં આવ્યાં છે.

આ લઘુ પુસ્તક વિદ્યાર્થી તેમજ મ્હોટા માણસો દરેકને પહોંચેથી છેડે સુધી વાંચવાની હું ખાસ ભલામણ કરું છું, એટલુંજ નહિ પણ તેમાંની દરેક કલમનો પોતે અમલ કરવા અને પોતાના આશ્રિત જિજ્ઞાસુઓની પાસે અમલ કરાવવા આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ કરું છું. જૈન-શાળાના વિદ્યાર્થીઓને આ પુસ્તક અતિ ઉપયોગી થઈ પડશે એમ મારી માનીતતા છે, કેમકે આથી ધર્મસ્થાનમાં કેવી રીતે જવું, ત્યાં જઈને શું કરવું, વ્યાખ્યાન કેવી રીતે સાંભળવું, ગુરૂનો વિનય કેમ કરવો, દેવ ગુરૂ અને ધર્મની પીઠાન કેમ કરવી, વ્યવહાર કેમ શુદ્ધ કરવો, વ્યાપારને અંગે નીતિનું પાલન કેવી રીતે કરવું, સામાયક વગેરે

દરેક ક્રિયા નિયમસર અને વિધિપૂર્વક કેવી રીતે કરવી, દાન કેવી રીતે દેવું, અને શ્રાવકના ગુણો કેમ પ્રાપ્ત કરવા, વગેરે વિષયોનું આશીર્વાદથી વર્ણન કરેલું છે. તેના શિક્ષણથી કુમળા મગજમાં સારા સંસ્કારો પડે તે વિદ્યાર્થીનું સમસ્ત જીવન સુધર્યા વિના રહે નહિ.

મોતીશાના દેરાસરમાં, } ખેમચંદ ન. ભાવસાર.  
મઝગાંવ, મુંબઈ.

## બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

હું ચાલુ વર્ષના પર્યુપણ કરવા અને પંડિત મહારાજશ્રી ઉત્તમચંદ્રજી સ્વામી વગેરેના દર્શનનો લાભ લેવા સુરત આવ્યો ત્યારે જૈન શિક્ષણ પાઠમાળાનું પુસ્તક મારા જોવામાં આવ્યું. તે પુસ્તક બાળ વૃદ્ધ સ્ત્રી અને પુરુષ દરેકને એક સરખું ઉપયોગી મળતે જણાયું. પ્રથમાવૃત્તિની એક હજાર નકલો થોડા વખતમાં ખલાસ થઈ જવાથી બીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવાનો મારો વિચાર થયો. પુસ્તકની પ્રભાવના કરવાના મારા વિચારને પંડિત મહારાજશ્રી રત્નચંદ્રજી સ્વામી તરફથી ટેકો મળતાં આ લઘુ પણ અતિ ઉપયોગી પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવા હું ભાગ્યશાળી થયો છું.

મૂળ નિવાસી ડોળીયા. } લિ. સેવક.  
હાલ નિવાસી આણંદી } જગજીવન ગોવંદજી.

# જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા.

## મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ.

રાગ માઠ—ગુણવંતી ગુજરાત—એ લય.

જયવંતા પ્રભુવીર, હમારા જયવંતા પ્રભુવીર;  
શાસનનાયક ધીર, હમારા જયવંતા પ્રભુવીર. એ ટેક.  
શાસ્ત્ર સરોવર સરસ આપનું, વત્ત રસે ભરપૂર;  
તેમાં નહાતાં તરતાં નિત્યે, શુદ્ધ થાય અમ ઉર. હમારા. ૧  
સાત્ત્વિક ભાવે જેહ પ્રકાશ્યું, વાસ્તવિક વત્ત સ્વરૂપ;  
આસ્તિકતામાં રમિયે તેથી, આનંદ થાય અનૂપ. હમારા. ૨  
આપ પ્રકાશિત જ્ઞાન ખગીચે, ખીલ્યાં છે બહુ ફૂલ;  
સુગંધિ વાયુની સરસ લહેરથી, અમે છઠ્ઠાએ મશગૂલ. હમારા. ૩  
આપ વિશાલ વિચાર ભૂમિયે, ઉછર્યા કલ્પ અંકુર;  
રસભર તેનાં ફળ ચાખીને, રહેશું આપ હંતુર. હમારા. ૪  
નામ આપનું નિશદિન પ્યાડું, રમી રહ્યું અમ ઉર;  
તેની ખાતર પ્રાણ અર્પવા, અમે છીયે મંત્રુર. હમારા. ૫  
માર્ગ બતાવા અમ ઉપર જે, કર્યો મહા ઉપકાર;  
અર્પણ કરિએ સર્વ તથાપિ, થાય ન પ્રત્યુપકાર. હમારા. ૬  
ચરણ આપના શરણ હમારે, ગરણ જન્મ ભય દૂર;  
લોભી ચાતક રતનચંદ્ર જ્યમ, તમ દર્શન આતૂર. હમારા. ૭



## પાઠ ૧ લો.

### નીતિબોધ.

- ૧ બુદ્ધું કદી પણ ખોલવું નહિ; ખોલીને બદલવું નહિ.
- ૨ ખોટા ખત-દસ્તાવેજ લખવા નહિ; ખનાવટી-ખોટા કાગળ લખવા નહિ.
- ૩ ખોટું નામું કે ખોટા હિસાબ કરી કોઈને છેતરવા નહિ.
- ૪ કોઈની થાપણ ઓળવવી નહિ.
- ૫ ખોટી સાક્ષી પૂરવી નહિ, તેમ ખોટા સોગંદ ખાવા નહિ.
- ૬ કોઈને કુબુદ્ધિ કે ખોટી સલાહ આપવી નહિ.
- ૭ વ્યાપારમાં કોઈને ઓછું દેવું નહિ, તેમ અધિક લેવું નહિ.
- ૮ વ્યાપારમાં એક વસ્તુ ખતાવી બીજી આપવી નહિ.
- ૯ તોલ માપમાં ફેરફાર રાખવો નહિ, અર્થાત્ સરકાર કે કમીટીએ મુકરર કરેલા તોલ માપમાં ન્યૂનાધિકતા ન રાખવી.
- ૧૦ વ્યાપારના સારા માલમાં હલકા માલની ભેજસેજ કરવી નહિ.
- ૧૧ વેચવાની વસ્તુઓમાં ધૂળ, ભુસ્સો, રેતી, ચરબી વગેરે ચીજો મેળવવી નહિ.
- ૧૨ ચોરી કરવી નહિ, તેમ ચોરીનો માલ ખરીદવો નહિ.
- ૧૩ ચોર, કલાલ, કસાઈ, વેશ્યા વગેરે હિંસક અને દુષ્ટ માણસોની સાથે લેતાદેતીનો વ્યવહાર કરવો નહિ.

- ૧૪ લોકનિંદા ધંધો કરવો નહિ, તેમ તેવા ધંધાની દલાલી  
પણ કરવી નહિ.
- ૧૫ વિશ્વાસઘાત કે ઠગાઈ કરવી નહિ.
- ૧૬ કોઈનો પણ પૈસો બ્યાજે લઈ ધાનત ખગાડવી નહિ,  
તેમ ધર્માદા કરેલું દ્રવ્ય ઘરમાં વાપરવું નહિ અને  
વગર બ્યાજે રાખવું નહિ.
- ૧૭ દાણચોરી વગેરે રાજ્યવિરુદ્ધ કામ કરવું નહિ.
- ૧૮ કન્યાવિક્રય વૃદ્ધાવવાહ, ખાળલગ્ન કરવાં-કરાવવાં નહિ.

## પાઠ ૨ જો.

### સદાચાર.

- ૧ ખરાબ માણસની સોબત કરવી નહિ, પણ સારા મા-  
ણસોનો સહવાસ રાખવો.
- ૨ કોઈને દુઃખ દેવું નહિ, પણ દુઃખી માણસોને બનતી  
મદદ કરી તેનું દુઃખ દૂર કરવું.
- ૩ સલાહ લેવા આવનારને સાચા દિલથી સાચી સલાહ આપવી.
- ૪ સ્વધર્મી ભાઈઓની સેવા-ભક્તિ કરવી; રસ્તામાં કે ઘેર  
ન્યાં સ્વધર્મી મળે ત્યાં 'જય જિનેન્દ્ર' કરી સત્કાર કરવો.
- ૫ કોઈ પણ વખતે ન્યાયનો પક્ષ લેવો, પણ અન્યાયના  
પક્ષમાં ભળવું નહિ; પચાચતમાં ભળવું પડે તો  
અન્યાય ત કરવો.

- ૬ અપકાર કરનારનો પણ ઉપકાર કરવો.
- ૭ કોઈ પણ કામની શરૂઆત કરતાં નવકાર મંત્રનું સ્મરણ કરવું.
- ૮ લુચ્ચા, લખાડ, નાસ્તિક અને બ્રહ્મ માણસનો ઘરમાં પગ પેસારો થવા દેવો નહિ.
- ૯ પોતાનાં આશ્રિત જનોની હુમેશ સંભાળ લેવી; તેમને અનીતિને માર્ગે જતાં અને ખરાબ સોખતથી અટકાવવા.
- ૧૧ દ્રવ્ય હોય તો લોભવૃત્તિથી તેનો સંચય ન કરતાં ઉદારતા રાખી સારી સંસ્થાઓ સ્થાપવી અથવા તેમાં મદદ કરવી.
- ૧૨ આશ્રિત જનાવરોની ખરાબર સંભાળ લેવી; પાંજરાપોળ જેવી સંસ્થાઓમાં જાતે જઈ દેખરેખ રાખવી; ધર્મ-દલાલી કરવાથી પણ ઘણું લાભ મળે છે.
- ૧૩ નાટક ચેટક કે મોજશોખમાં પૈસાનો દુર્વ્યય ન કરતાં કરકસર કરવી. અને ખચાવેલ પૈસો સારે માર્ગે વાપરવો.
- ૧૪ પરસ્ત્રીની સ્વપ્ને પણ વાંચા કરવી નહિ; સ્વસ્ત્રી સાથે પણ અતિ વિષયવાસના રાખવી નહિ; પર્વણિ તિથિઓમાં બ્રહ્મચર્ય પાળવું.
- ૧૫ ધર્મની મહોટી તિથિઓમાં યથાશક્તિ દાન, શીયલ, તપ કરવું. દાનમાં પણ જ્ઞાનદાનને પ્રથમ જગ્યા આપવી.
- ૧૬ વરસી તપ કે તપસ્યાના ઉજમણામાં ફળુલ ખર્ચ ન

કરતાં પુસ્તકાદિની પ્રભાવના કરવી કે સારી સંસ્થાઓમાં દાન કરવું.

૧૭ કમાણીમાંથી અમુક ટકા શુભ ખાતાના કહાડવા અને તે વાપરી નાંખવા.

### પાઠ ૩ જો.

#### વ્યસનનો ત્યાગ.

- ૧ જુગાર રમવું નહિ, તેમ જુગારીની સોખત કરવી નહિ.
- ૨ દારૂ, તાડી, માંસ, મઝી વાપરવાં નહિ.
- ૩ વેશ્યાગમન કે પરસ્ત્રીગમન કરવું નહિ.
- ૪ શિકાર કરવો નહિ, તેમ પશુઓને લડાવાનો શોખ રાખવો નહિ.
- ૫ અફીણ, ભાંગ, ગાંજો, ચડસ, કોકેન વગેરે કેફી પદાર્થોનું વ્યસન કરવું નહિ.
- ૬ હોકો, ખીડી, ચલમ, ચીરટ, સિગારેટ વગેરે ધુમ્રપાન કરવું નહિ.
- ૭ જરદો, તમાકુ ખાવા કે સુંઘવાની ટેવ પાડવી નહિ.
- ૮ હોટેલ વગેરેમાં જમવા કે નાસ્તાપાણી કરવા જવું નહિ.
- ૯ રૂઢા પીવાનું વ્યસન પાડવું નહિ.
- ૧૦ સોડા, લેમોનેડ, બિસ્કીટ વગેરે અષ્ટકારક ચીજો શોખ નિમિત્તે વાપરવી નહિ.

- ૧૧ તાપપ્રાપ્તો નાચ કરાવવો નહિ, તેમ જોવા જવું નહિ.  
 ૧૨ પાસા, ગંજીફા વગેરે રમતનો શોખ રાખવો નહિ.  
 ૧૩ દારૂખાતું ફેડવું નહિ તેમજ ફટાકડા, બંબગોળા વગેરે  
 ફેડવાનો શોખ કરવો નહિ.  
 ૧૪ ગાડી ઘોડા દોડાવવાના શોખીન થવું નહિ.

### પાઠ ઇથો.

### ભગવાનની પીછાન.

- ૧ જેને રાગ-દ્વેષ ન હોય તે ભગવાન.
- ૨ જેને અજ્ઞાન ન હોય તે ભગવાન.
- ૩ જેને ક્રોધ ન હોય તે ભગવાન.
- ૪ જેને મદ-અહંકાર ન હોય તે ભગવાન.
- ૫ જેને માન-અભિમાન ન હોય તે ભગવાન.
- ૬ જેને લોભ ન હોય તે ભગવાન.
- ૭ જેને માયા-કપટ ન હોય તે ભગવાન.
- ૮ જેને રતિ-પાપ ઉપર પ્રીતિ ન હોય તે ભગવાન.
- ૯ જેને અરતિ-ધર્મ ઉપર અપ્રીતિ ન હોય તે ભગવાન.
- ૧૦ જેને નિદ્રા ન હોય તે ભગવાન.
- ૧૧ જેણે શોક-દિલગીરી ન હોય તે ભગવાન.
- ૧૨ જેને અસત્ય વચન ન હોય તે ભગવાન.

- ૧૩ જેને સર્વથા અહ્યયર્થ હોય તે ભગવાન.  
 ૧૪ જેને મત્સર ઇર્ષ્યા ન હોય તે ભગવાન.  
 ૧૫ જેને સાત ભય પૈકી કોઈપણ ભય ન હોય તે ભગવાન.  
 ૧૬ જે સર્વ જીવોને પોતાના સમાન ગણે તે ભગવાન.  
 ૧૭ જેને કોઈની સાથે સ્નેહઅંધન ન હોય તે ભગવાન.  
 ૧૮ જેને જગતના સર્વ જીવોપર કરુણા હોય તે ભગવાન.  
 ૧૯ જેને ત્રણ અળતું જ્ઞાન હોય તે ભગવાન.  
 ૨૦ જેને વસ્ત્રાભૂષણ, ખાનપાન ફળફૂલ, ભોગવિલાસ વગેરે કોઈ પણ વિષયની ઇચ્છા ન હોય તે ભગવાન.  
 ૨૧ જેને શબ્દ, રૂપ રસ ગંધ અને સ્પર્શ એ પાંચે વિષયો તજ્યા છે તે ભગવાન.

## પાઠ પદ્ધતિ.

### ગુરૂની પિછાન.

- ૧ કોઈ પણ જીવની હિંસા ન કરે તે ગુરૂ.
- ૨ કદિ પણ જૂઠું ન જોડે તે ગુરૂ.
- ૩ કોઈ પણ વસ્તુ ધણીની રબા વિના ન લે તે ગુરૂ.
- ૪ સ્ત્રીનો સંસર્ગ ન કરે અને અહ્યયર્થ પાળે તે ગુરૂ.
- ૫ પૈસો, ઘરખાર, ક્ષેત્ર, વાડી, ગામગરાસ, આગળગીચા, આસન, વાહન વગેરે કોઈ જાતનો પરિગ્રહ ન રાખે તે ગુરૂ.
- ૬ રાત્રે ભોજન ન કરે તે ગુરૂ.

- ૭ વાહન ઉપર બેસે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૮ કોઈને ભારભૂત થાય નહિ તે ગુરૂ.  
 ૯ કોઈને ભય ઉપજાવે નહિ અને ખોટા માર્ગે દોરે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૦ સંસારની વાતો અને સંસારી ખટપટ કરે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૧ મોહ માયા-મમતા રાખે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૨ કલેશ, કંકાસ કરે કરાવે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૩ શાંતિ, સમાધિ ઉપજાવે તે ગુરૂ.  
 ૧૪ કઠોર, કર્કશ, મર્મવેધક શબ્દ બોલે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૫ દેશ, ગામ, નગર, ઉપાશ્રય કે કોઈ પણ મકાનનો પ્રતિબંધ રાખે નહિ તે ગુરૂ.  
 ૧૬ પોતે તરે અને બીજાને તારે તે ગુરૂ.  
 ૧૭ સ્વાર્થ વિના હિતનો ઉપદેશ આપે તે ગુરૂ.  
 ૧૮ સંયમ, તપ જ્ઞાન, ધ્યાન અને જીવન-નિર્વાહ સિવાય બીજું કંઈ પણ કાર્ય નહીં કરે તે ગુરૂ.  
 ૧૯ દિવસે જોઈએ તેટલું અન્ન-પાણી અને પહેરવા જોઈએ તેટલાં વસ્ત્રો અને જ્ઞાનનાં સાધનો સિવાય કોઈ પણ વસ્તુનો સંગ્રહ ન કરે તે ગુરૂ.  
 ૨૦ દેશોદેશમાં પગે ચાલી વિહાર કરે તે ગુરૂ.  
 ૨૧ સત્ય કહેવામાં કોઈની પણ પરવા ન રાખે તે ગુરૂ.  
 ૨૨ કોઈ પણ વખતે દીનતા ન સેવે તે ગુરૂ.  
 ૨૩ સદા આત્માનંદી રહે તે ગુરૂ.
-

## ધર્મની પિછાન.

- ૧ કોઈ પણ પ્રાણીને દુઃખ ન દેવું તે ધર્મ.
- ૨ સત્ય બોલવું તે ધર્મ.
- ૩ કોઈની વસ્તુ રજા સિવાય લેવી નહિ તે ધર્મ.
- ૪ બ્રહ્મચર્ય પાળવું તે ધર્મ.
- ૫ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો તે ધર્મ.
- ૬ શિષ્ટ પુરૂષોનો વિનય કરવો તે ધર્મ.
- ૭ સભ્યતા રાખવી તે ધર્મ.
- ૮ ક્રોધ ન કરતાં ક્ષમા રાખવી તે ધર્મ.
- ૯ લોભ ન કરતાં સંતોષ રાખવો તે ધર્મ.
- ૧૦ સરલતા રાખવી તે ધર્મ.
- ૧૧ કોમળતા રાખવી તે ધર્મ.
- ૧૨ ઇંદ્રિયોને કાબૂમાં રાખવો તે ધર્મ.
- ૧૩ સુપાત્રને દાન દેવું તે ધર્મ.
- ૧૪ યથાશક્તિ તપ કરવું તે ધર્મ.
- ૧૫ ચંચળતા દૂર કરી મનને સ્થિર કરવું તે ધર્મ.
- ૧૬ શાસ્ત્રની આજ્ઞાઓ પાળવી તે ધર્મ.
- ૧૭ સતપુરૂષોનો સમાગમ કરવો તે ધર્મ.
- ૧૮ ગુરૂની ભક્તિ-બહુ જ્ઞાન કરવું તે ધર્મ.



- ૧૬ ગરીબો ઉપર અનુકંષા રાખવી તે ધર્મ.  
 ૨૮ સર્વનું દ્વિત ચિંતવવું અને બીજાને સુખે સુખી થવું તે ધર્મ.  
 ૨૧ પોતે દુઃખ વેઠીને બીજાને સુખ ઉપજાવવું તે ધર્મ.  
 ૨૨ શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરવું અને તેના ઉપર શ્રદ્ધા રાખવી તે ધર્મ.  
 ૨૩ વડીલોની શુદ્ધ આજ્ઞા પાળવી તે ધર્મ.  
 ૨૪ બીજાનું શુભ કામ પોતાનું જાણીને કરવું, અહંભાવ કે સ્વાર્થવૃત્તિ ન રાખવી તે ધર્મ.  
 ૨૫ પોતાની પેદાશમાંથી અમુક હિસ્સો ધર્મોદાનો કહાડી તે ધર્મનાં કાર્યોમાં વાપરી નાંખવો તે ધર્મ.  
 ૨૬ દેશ, સમાજ અને ધર્મની સેવા બજાવવી તે ધર્મ.  
 ૨૭ મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધ પરિણતિ રાખવી તે ધર્મ

---

પાઠ ૭ મો.

---

ગુરુભક્તિ.

- ૧ ગુરુ કોઈ પણ સ્થળે મળે ત્યાં ઉભા થઈ વંદના કરવી.  
 ૨ ગુરુ બહારગામથી આવતા હોય ત્યારે ગમે તેવું કામ મૂકીને પણ સ્હામા જવું, અને વિહાર કરે ત્યારે વ-  
 જોટાવવા જવું.

- ૩ રસ્તામાં ગુરૂથી મ્હોસ આગળ, જોડાનોડ કે લગોલગ પાછળ ચાલવું કે ઉભા રહેવું નહિ, પણ થોડો અંતર રાખી પછવાડે ચાલવું.
- ૪ ગુરૂ જોલતા હોય તેની વચ્ચે જોલી ઉઠવું નહિ.
- ૫ ગુરૂ જોલાવે તો એકદમ ઉભા થઈ જવાળ આપવો, પણ સાંભળ્યું અણસાંભળ્યું કરવું નહિ.
- ૬ ગુરૂની સામે કઠોરતાથી કે તોછડાઈથી જોલવું નહિ.
- ૭ ગુરૂ જે કાંઈ આદેશ કરે તે આદરપૂર્વક સ્વીકારવો.
- ૮ ગુરૂના અવર્ણવાદ જોલવા નહિ અને કોઈ જોલતો હોય તેને અટકાવવો.
- ૯ ગુરૂને કોઈ પણ રોગાદિકની તકલીફ હોય તો તેનો પોતાથી બનતો ઉપચાર કરવો.
- ૧૦ ગુરૂને જ્ઞાનાદિકનાં યોગ્ય સાધનો મેળવી આપવાં.
- ૧૧ ગુરૂને જ્ઞાનાભ્યાસમાં અંતરાય પાડવો નહિ.
- ૧૨ ગુરૂનું બહુમાન કરી તેમના ગુણો પ્રકાશમાં લાવવા.
- ૧૩ ગુરૂ પોતાને આસનેથી ઉઠી બીજે જાથ ત્યારે અને બીજે સ્થાનેથી આસને આવે ત્યારે ઉઠી ઉભા થવું પણ બેસી રહેવું નહિ.
- ૧૪ ગુરૂની વેચાવચ્ચ સેવાભક્તિ યોગ્ય રીતે કરવી.
- ૧૫ ગુરૂને કલ્પતી અને ખપતી ચીજ વહોરાવવામાં સંકુચિત મન ન રાખવું.
- ૧૬ સાધુને ખપતી ચીજો અસુઝતી ન રાખવી.

## પાઠ ટમો.

### ધર્મસ્થાન પ્રવેશ.

જ્યાં ધર્મક્રિયા કરાય છે અને ધર્મગુરુ ઉતરે છે, તે ધર્મસ્થાન-ઉપાશ્રય કહેવાય. તેની મર્યાદા જાળવવાને નીચેના નિયમો પાળવા જોઈએ:—

- ૧ શરીર કે વસ્ત્રો ઉપર દોહી, પડ, વિષા કે કોઈ પણ અશુચિના ડાઘા હોય કે શરીરના કોઈ ભાગમાંથી રસી નિકળતી હોય તો તેવે શરીર કે તેવે વસ્ત્ર ઉપાશ્રયમાં આવવું નહિ.
- ૨ શરીરનાં અવયવો દેખાય તેવાં ખારીક આછકડાં લુગડાં પહેરી આવવું નહિ.
- ૩ ગરબડ કરે કે અશુચિ કરી જાય તેવાં ન્હાનાં છોકરાં-એને રમાડવા સાથે લાવવાં નહિ.
- ૪ સશ્ચિત્ત વસ્તુ-ફળ, ફૂલ, શાક, ભાજી, લીલોતરી, કાચું પાણી, દાણા, આખી સોપારી, એલચી વગેરે ચીજો સાથે લાવવી નહિ.
- ૫ ધર્મસ્થાનની મર્યાદા લોપાય તેવી ગુનાહિત સ્થિતિમાં આવવું નહિ.
- ૬ બહારથી આવી ઉપાશ્રયની હદમાં પીસાળ કરવો નહિ.
- ૭ ઉપાશ્રયની અંદર કે બહાર જવા આવવાના રસ્તામાં લીંટ કે ગળફા નાંખવા નહિ.

- ૮ એક પનાના વસ્ત્રનું ઉત્તરાસન કર્યા વિના આવવું નહિ.  
 ૯ ધર્મસ્થાનના બેઠકના હોલમાં પગરખાં-ચાખડો પહેરી આવવું નહિ; સૂત્રની સજાય કે વ્યાખ્યાન થતું હોય તે હોલમાં સાંસારિક લુગડાં ઉતારવાં કે રાખવાં નહિ.  
 ૧૦ કીડી વગેરે જંતુઓ ચઢે તેવા પદાર્થો લઈ આવવા નહિ.  
 ૧૧ રજસ્વલા સ્ત્રીએ અપવિત્રતા હોય ત્યાં સુધી આવવું નહિ.  
 ૧૨ ઉપાશ્રયના દ્વારમાં પેસતાં “નિસહી” શબ્દ ઉચ્ચારવો.  
 ૧૩ અંદર આવી ઇરિયાવહીનો કાઉસગ્ગ કરવો.

## પાઠ હમો.

### ધર્મસ્થાનની મર્યાદા.

- ૧ સાંસારિક વાર્તાઓ, નોવેલ, શૃંગારિક કવિતાઓ કે બિભત્સ પુસ્તકો ધર્મસ્થાનમાં લાવવાં નહિ, તેમ વાંચવાં નહિ.
- ૨ ધર્મસ્થાનમાં ધાર્મિક અને નૈતિક વિષય સિવાયનાં મ સિકો કે ન્યુસપેપરો વાંચવાં નહિ.
- ૩ ધર્મસ્થાનમાં ન્યાતની કે ગામની પંચાયતો કરવી નહિ.
- ૪ ધર્મસ્થાનમાં સાંસારિક ધંધો કે તેની વાતો કરવી નહિ.
- ૫ ધર્મસ્થાનમાં મંત્ર-જંત્ર કે જ્યોતિષના ક્ષણાક્ષણની કે વસ્તુઓના ભાવપાડની વાતો કરવી નહિ.
- ૬ ધર્મસ્થાનમાં વૈદકનો ધંધો તેમજ તે સંબંધી વાત કરવી નહિ.

- ૭ ધર્મસ્થાનમાં જુગાર કે સોદા સદ્દા કરવા નહિ.
- ૮ ધર્મસ્થાનમાં વાજાંત્ર વગાડવાં નહિ. તેમજ ગાન નાચ કરાવવાં નહિ.
- ૯ ધર્મસ્થાનમાં સગપણ, વિવાહ વગેરેનાં કાર્ય કરવાં નહિ.
- ૧૦ ધર્મસ્થાનમાં ક્ય વિક્રય કે લેતી દેતી સંબંધી વ્યવહાર કરવો નહિ.
- ૧૧ ધર્મસ્થાનમાં ઘર સંબંધી તેમ વ્યાપાર સંબંધી કોઈ પણ કામ કરવું નહિ.
- ૧૨ ધર્મસ્થાનમાં ગંજીફો, ચોપાટ, ગેડી દડા, ખેટખોલ વગેરે રમતો રમવી નહિ.
- ૧૩ ધર્મસ્થાનમાં જમણવાર, મીજખાની, રહાપાર્ટી વગેરે કરવાં કરાવવાં નહિ.
- ૧૪ ધર્મસ્થાનમાં સ્નાન, મંજન, માથું ગુંથવું, હળમત વગેરે શરીર શુશ્રુષાનાં કાર્ય કરવાં નહિ.
- ૧૫ ધર્મસ્થાનમાં ભરત, ગુંથણ, સીવણ વગેરે સાંસારિક કાર્યો કરવાં નહિ.
- ૧૬ ધર્મસ્થાનમાં તમાકુ, જરદો, પાનસોપારી વગેરે ખાવાં નહિ.
- ૧૭ ધર્મસ્થાનમાં ખીડી, ચલમ, ગાંજો, સિગારેટ, હુકકો વગેરે ધુમ્રપાન કરવું નહિ.
- ૧૮ ધર્મસ્થાનમાં ટાઢું પાણી. રહા, નાસ્તા, ફળફૂલ વગેરે ખાવાં નહિ.
- ૧૯ ધર્મસ્થાનમાં જોખમભરેલી કોઈ પણ વસ્તુ રાખવી નહિ.

- ૨૦ ધર્મસ્થાનમાં જૂ, માંકડ વગેરે ક્ષુદ્ર પ્રાણી મૂકવાં નહિ.  
 ૨૧ ધર્મસ્થાનમાં ખળખા, લીંટ, વગેરે વસ્ત્રમાં નાંખવા નહિ,  
 તેમજ પગ, જમીન કે ભીંતો ઉપર ચોપડવા નહિ.  
 ૨૨ ધર્મસ્થાનમાં મેલી મુહપત્તિઓ કે લુગડાંના કંકડા મૂ-  
 કવા નહિ.  
 ૨૩ ધર્મસ્થાનમાં છાણ વગેરેથી ખરડાયેલ પગ જમીનપર  
 ઘસી ધર્મસ્થાનની પવિત્ર જમીન ખગાડવી નહિ.

---

પાઠ ૧૦મો.

ધર્મસ્થાનમાં ભાષાની મર્યાદા.

---

- ૧ ધર્મસ્થાનમાં કલેશ કંકાસ થાય અને કષાય વધે તેવી  
 ભાષા બોલવી નહિ.  
 ૨ ધર્મસ્થાનમાં તુંકારે હુંકારે બિલતસ શબ્દ કે અપમા-  
 ન ભર્યા શબ્દથી કોઈને બોલાવવા નહિ.  
 ૩ ધર્મસ્થાનમાં અવિનયી શબ્દો વાપરવા નહિ. તેમજ  
 કોઈને ગાળ દેવી નહિ.  
 ૪ ધર્મસ્થાનમાં વિષવાદ ઉત્પન્ન થાય તેવી રીતે વાદ  
 કરવો નહિ.  
 ૫ ધર્મસ્થાનમાં ગર્વભરેલા શબ્દો બોલવા નહિ.

- ૬ ધર્મસ્થાનમાં કઠોર, કર્કશ, પરને પીડાકારી, મર્મભેદક, પરના રહસ્ય પ્રકાશક શબ્દો વાપરવા નહિ, તેમજ બીજાને ધ્રાશકો પડે તેવાં વચનો ઉચ્ચારવાં નહિ.
- ૭ ધર્મસ્થાનમાં સ્ત્રીકથા, ભક્તકથા, દેશકથા અને રાજકથા વગેરે કોઈ પણ જાતની વિકથા-ફેકટની વાતો કરવી નહિ.
- ૮ ધર્મસ્થાનમાં માયા-કપટથી પ્રપંચચુકત ભાષણ કરવું નહિ.
- ૯ ધર્મસ્થાનમાં હાંસી-મસ્કરી કે કોઈની ઠઠાખાણ કરવી નહિ.
- ૧૦ ધર્મસ્થાનમાં સાવધ, અપ્રિય અને અસત્ય ભાષણ કરવું નહિ.
- ૧૧ ધર્મસ્થાનમાં કાણુને કાણો, આંધળાને આંધળો, ચોરને ચોર અને કોઈ પણ ખોડવાળાને તે ખોડથી ખોલાવવો નહિ.
- ૧૨ ધર્મસ્થાનમાં શૃંગારી ગાયનો કે શૃંગારી વાર્તાઓ કરવી નહિ.
- ૧૩ ધર્મસ્થાનમાં ફારસી, સંકેતવાળા, બીજાઓને બહેમ પડે તેવા શબ્દો બોલવા નહિ.
- ૧૪ ધર્મસ્થાનમાં સ્ત્રીએ પુરૂષ સાથે અને પુરૂષે સ્ત્રી સાથે એકાંતમાં રહી વાર્તાલાપ કરવો નહિ.
- ૧૫ ધર્મસ્થાનમાં રાજ્ય વિરૂદ્ધ ગણાય તેવી વાતો કે ભાષણો આપવાં નહિ.
- ૧૬ ધર્મસ્થાનમાં કોઈની પણ નિન્દા કુચલી કરવી નહિ.
- ૧૭ ધર્મસ્થાનમાં જયજિનેન્દ્ર સિવાય, જીહારામરામ કે સલામ એવા બ્યાવહારિક આદર સત્કારના શબ્દો બોલવા નહિ.

પાઠ ૧૧ મો.

ધર્મસભામાં પ્રવેશ અને વંદનાવિધિ.

જ્યાં ધર્મગુરુ ઉપદેશ આપે અને શ્રોતાઓ સાંભળવાને બેસે તે ધર્મસભા કહેવાય, તેની મર્યાદા જાળવવાના નિયમે નીચે પ્રમાણે છે:—

- ૧ ગુરૂના ઉપર દૃષ્ટિ પડતાં બે હાથ મસ્તકે અડાડવા.
- ૨ સંકોચ્યા વિના ફળફળતે વસ્ત્રે સભામાં દાખલ થવું નહિ.
- ૩ નીચી દૃષ્ટિ રાખી ચતનાએ દાખલ થવું.
- ૪ કોઇને ઠેશ ન લાગે અને ધર્મોપકરણ ઉપર પગ ન આવે તેવી રીતે ચાલવું.
- ૫ ગુરૂની બેઠકથી અઢી હાથ દૂર રહી વંદના કરવી.
- ૬ પંચ અંગ નમાવી તિથુસોનો પાઠ ઉચ્ચારતાં ત્રણ વાર ઉઠબેસ કરી વંદના કરવી.
- ૭ વંદના કરતાં હાથ પગ જે જમીન ઉપર રાખવાના હોય તે જમીન દૃષ્ટિથી જોઈ રજોહરણ, ગુચ્છો કે વસ્ત્રના છેડાથી પુંજવી.
- ૮ વંદના કરી હળવે-કોમળ હાથે ગુરૂના ચરણની રજ લઈ મસ્તકે અડાડવી અને ગુરૂને સુખશાતા પૂછવી.
- ૯ માણસોની ગરદી હોય તો ચરણરજ લેવાને ધકકા ધકકી કરવી નહિ.



- ૧૦ વરસાદથી ભિંજેલા હાથ પગ કે વસ્ત્રો સુકાયાં ન હોય ત્યાં સુધી વ્રતી અને ગુરૂના ચરણનો સ્પર્શ કરવો નહિ.
- ૧૧ માથુસો ભરઈ ગયા હોય અને ચાલવાની જગ્યા ન હોય તો માથુસોને કચડી અંદર ધસવું નહિ, પણ દૂરથીજ વંદના કરી ઉચિત સ્થાને બેસવું.
- ૧૨ સ્ત્રીઓએ સ્ત્રીઓની સભામાં અને પુરૂષોએ પુરૂષોની સભામાં જવાનું જે દ્વાર હોય તે દ્વારે કે તે માર્ગે પ્રવેશ કરવો.

## પાઠ ૧૨ મો.

### સભામાં બેસવાના નિયમો.

- ૧ માથુસોના આવવાના માર્ગમાં બેસવું નહિ.
- ૨ સ્ત્રીઓની સભા સામે મુખ રાખી બેસવું નહિ.
- ૩ સ્ત્રીસભા અને પુરૂષસભા વચ્ચે થોડો અંતર રાખી બેસવું.
- ૪ બેસવાની જગ્યા દૃષ્ટિથી જોયા વિના કે રજોહરણ ગુચ્છાથી પૂંજ્યા વિના બેસવું નહિ.
- ૫ પથરણું જતનાથી પાથર્યા વિના બેસવું નહિ.
- ૬ સામાયક કે સંવર કંઈ પણ વ્રત લઈને બેસવું.
- ૭ પોતાના દરજ્જા પ્રમાણે આગળ કે પાછળ, શુરૂ સન્મુખ દૃષ્ટિ રાખીને બેસવું.

- ૮ પાટ ભિંત કે થાંભલાને ઝઢેલી બેસવું નહિ.  
 ૯ વસ્ત્ર કે ભુજાથી પલાંડી ખાંધી બેસવું નહિ.  
 ૧૦ લાંબા પગ પ્રસારી બેસવું નહિ.  
 ૧૧ પગ ઉપર પગે ચઢાવી બેસવું નહિ.  
 ૧૨ ખારી ખારણામાં ઉંચે ચઢી બેસવું નહિ.  
 ૧૩ ગુરૂથી ઉંચે આસને બેસવું નહિ.  
 ૧૪ ગુરૂને લગોલગ ઝડીને બેસવું નહિ.  
 ૧૫ પંક્તિબંધ બેસવું પણ આડાઅવળા બેસવું નહિ.  
 ૧૬ ગાદી તક્કીયા કે ચાકળા નાંખી બેસવું નહિ.  
 ૧૭ બેસવાની જગા માટે તકરાર કરવી નહિ, જ્યાં ખાલી હોય ત્યાં બેસી જવું.  
 ૧૮ ગુરૂના આસન ઉપર બેસવું નહિ તેમ ગુરૂના ધર્મોપકરણ ને પગ લગાડી આશાતના કરવી નહિ.

---

પાઠ ૧૩ મો.

---

### વ્યાખ્યાનના શ્રવણુનો વિધિ.

- ૧ વ્યાખ્યાન વાંચનાર વાંચવા આવે ત્યારે અને વાંચી જાય ત્યારે શ્રોતાઓએ ઉઠી ઉભા થવું.
- ૨ વ્યાખ્યાનના પ્રારંભ અને સમાપ્તિ વખતે ઉભા થવું.
- ૩ વ્યાખ્યાન પૂરું થયે કંઈ પણ વ્રત નિયમ કરવા.

- ૪ વ્યાખ્યાન વચ્ચે ખોલચાલ કરવી નહિ.
- ૫ પચ્ચખાણુ લઈ લેવાં હોય તો ચોક્કસ વખતે એકી સાથે પચ્ચખાણુ લઈ લેવાં, પણ વારંવાર વ્યાખ્યાનમાં ભંગાણુ પાઠવું નહિ.
- ૬ વ્યાખ્યાન વચ્ચે કોઈ સાથે વાતચીત કરવી નહિ.
- ૭ વ્યાખ્યાન વચ્ચે ઉઠખેસ કરવી નહિ.
- ૮ વ્યાખ્યાન વચ્ચે સ્ત્રોતો તરફ વિકારદૃષ્ટિથી જોવું નહિ.
- ૯ વ્યાખ્યાન વચ્ચે આડી અવળી દૃષ્ટિ ફેરવવી નહિ.
- ૧૦ વ્યાખ્યાન વચ્ચે આલસ્ય મરડવું નહિ અને ઉંઘવું કે ઝોલાં ખાવાં નહિ.
- ૧૧ વ્યાખ્યાન વચ્ચે મોટે અવાજે સામાયકના પાઠ ઉચ્ચરવા નહિ.
- ૧૨ વ્યાખ્યાન વચ્ચે નોકારબાળી, અનુપૂર્વી કે પુસ્તકો વાંચવા નહિ.
- ૧૩ વ્યાખ્યાન વચ્ચે સ્વાધ્યાય કે પાઠ કરવો નહિ.
- ૧૪ વ્યાખ્યાન વચ્ચે શ્રવણ સિવાય બીજી કોઈ પણ ક્રિયા કરવી નહિ.
- ૧૫ વ્યાખ્યાન વચ્ચે ચાલતા સંબંધ સિવાય જે તે પ્રશ્નો પૂછવા નહિ.
- ૧૬ વ્યાખ્યાન વચ્ચે કારણ સિવાય કોઈ ચાલ્યા જવું નહિ.
- ૧૭ વ્યાખ્યાન વચ્ચે બીજાને ઉપદેશ આપવો નહિ કે

વ્યાખ્યાનનો વિષય પોતે બણતો હો તો તે વિષે આગળથી બીજાઓને કહેવું નહિ.

૧૮ વ્યાખ્યાનના વિષયની અવગણના કરવી નહિ.

૧૯ વક્તાની બૂલ હોય તો પણ સમા સમક્ષ તેનું અપમાન કરી ખટ કરવા નહિ.

૨૦ સાંભળવામાં નહાના મ્હોટા સાધુ કે સંઘાડા પરસંઘાડાની લેદલાવના રાખવી નહિ, નિષ્પક્ષપાતથી શ્રવણ કરવું.

૨૧ સભામાંના કોઈ પણ સભાસદ ઉપર વૈરભાવ કે દ્વેષભાવ રાખવો નહિ.

૨૨ મનની વૃત્તિઓ એકાગ્ર કરી આદિથી અંતસુધી એક ચિત્તે ખરી લાગણીથી શ્રવણ કરવું.

૨૩ સામાયકાદિ વ્રત ગુરૂની આજ્ઞા લઈ પોતાની મેજે જાંધી લેવાં, ચાલતા વ્યાખ્યાનમાં અંતરાય પાડવો નહિ.

---

પાઠ ૧૪ મો.

---

જ્ઞાનમર્યાદા.

૧ ધર્મપુસ્તકને પોતાના આસન કરતાં નીચે આસને ચૂકવું નહિ.

૨ ધર્મપુસ્તકને પગ લગાડવો નહિ, તેમ તેના ઉપર સુવું-એસવું નહિ.

- ૩ ધર્મપુસ્તકને જમીનપર રખડતું મૂકવું નહિ, પણ ઠવણી ઉપર મૂકવું કે પાટલી સાથે સારા બાંધણમાં બાંધી રાખવું.
- ૪ ધર્મપુસ્તકની સ્થામે પગ લાંબા કરવા નહિ, તેમ તે તરફ પુંઠ કરવી નહિ.
- ૫ ધર્મપુસ્તકને થુંકવાળી આંગળી અડાડવી નહિ.
- ૬ ચોક્કસ વખતે ધર્મપુસ્તકોનું પડિલેહણ કરવું.
- ૭ કોઈનું પણ પુસ્તક ડાઘાડુઘાથી બગાડવું નહિ, તેમ તેનો નાશ ન કરવો.
- ૮ જ્ઞાની પુરૂષની અવહેલના, નિંદા કે અપમાન કરવું નહિ.
- ૯ કોઈને પણ જ્ઞાન મેળવવામાં અંતરાય પાડવો નહિ.
- ૧૦ જ્ઞાનનો ખોટો દંભ-આડંબર કરવો નહિ.
- ૧૧ અકાળ અને અસમયમાં સૂત્રનો ઉચ્ચાર કરવો નહિ.
- ૧૨ હ્રસ્વનો દીર્ઘ અને દીર્ઘનો હ્રસ્વ વગેરે અશુદ્ધ ઉચ્ચાર કરવો નહિ.
- ૧૩ સૂત્ર વાંચનના પ્રમાણમાં ઉપધાન તપ કરવું.
- ૧૪ ગુરૂગમ વિના સૂત્રનો ઉપદેશ દેવા બહાર પડવું નહિ.
- ૧૫ ન સમજાય તેવા વિષયમાં ખોટી કલ્પના કરવી નહિ.
- ૧૬ ઉત્સૂત્ર ભાષણ કરવું નહિ, તેમજ શંકા હોય તો તેનું સમાધાન કરવું, પણ શંકા વેદવી નહિ.
- ૧૭ સૂતાં સૂતાં કે આડે પડખે પડયાં પડયાં વાંચવું નહિ.
- ૧૮ ગુરૂને વંદના કર્યાં સિવાય પ્રશ્નો પૂછવા નહિ, તેમ વાંચણી લેવી નહિ.

- ૧૬ ગુરૂનો ઉપકાર ઓળવવો નહિ, પણ વિદ્યા આપનારનો સત્કાર-તથા બહુમાન કરવું.
- ૨૦ શાસ્ત્રનાં પવિત્ર વાક્યો અનાદરથી જ્યાં ત્યાં ઉચ્ચરવાં નહિ.
- ૨૧ યોગ્યતા ઉપરાંત શાસ્ત્રીય વાંચન કરવું-કરાવવું નહિ.
- ૨૨ ઉઘાડે મુખે અને દીવો કરી શાસ્ત્ર વાંચવું નહિ.
- ૨૩ અપવિત્ર સ્થાને ધર્મપુસ્તકો રાખવાં નહિ.
- ૨૪ વ્યવહારિક જ્ઞાનનું ચણતર ચણવાને ધાર્મિક જ્ઞાનને પાયો પ્રથમથીજ નાંખવો.

## પાઠ ૧૫ મો.

### અસઝાયની સમજ.

જેના યોગમાં પવિત્ર શાસ્ત્રનો ઉચ્ચાર થઈ શકે નહિ તે અસઝાય કહેવાય: તે આ પ્રમાણે:-

- ૧ હાડકું, માંસ રૂધિર, વિષ્ટા અને પંચેન્દ્રિયનું કલેવર જે મકાનની હુદમાં પડ્યું હોય તે હુદમાં શાસ્ત્ર વાંચવું નહિ. (અસઝાય)
- ૨ રાજા કે મહોટા માનનીય માણસનું મરણ થાય ત્યારે અસઝાય.
- ૩ મહોટી લગાઈ ચાલતી હોય ત્યારે તે હુદમાં અસઝાય.
- ૪ મહોટો તારો ખરે કે ઉલ્કાપાત થાય ત્યારે અસઝાય.

- ૫ ચંદ્ર સૂર્યનું ગ્રહણ રહે ત્યાં સુધી અસગ્રાય.
- ૬ દિશાઓ પડી જાય, ધુંધલી થાય ત્યારે અસગ્રાય.
- ૭ હસ્ત નક્ષત્ર પછી અને આર્દ્રા નક્ષત્ર પહેલાં કડાકા, ગાજ-વીજ, છાંટા કે વરસાદ થાય તો તેટલો વખત અસગ્રાય.
- ૮ ધુમર, ઝાકળ અને મેઘરવો પડે ત્યાં સુધી અસગ્રાય.
- ૯ પ્રચંડ વાયુથી રજોવૃષ્ટિ થાય ત્યાં સુધી અસગ્રાય.
- ૧૦ ભૂતાદિકના આળા થાય ત્યારે અસગ્રાય.
- ૧૧ સુદની બીજના ચંદ્રનો ઉદય થયા પછી બે ઘડી સુધી અસગ્રાય.
- ૧૨ અશાઠ સુદ ૧૫ અને વદ ૧, ભાદરવા સુદ ૧૫ અને વદ ૧, કારતક સુદ ૧૫ અને વદ ૧, ચૈત્ર સુદ ૧૫ અને વદ ૧, એ આઠ દિવસ આળા દિવસની અસગ્રાય.
- ૧૩ હરદોજ સવારે અને સાંજે સંધ્યાની બે ઘડી, મધ્યરાત્ર અને મધ્યાહ્નની બે ઘડી, એમ એક દિવસમાં આઠ ઘડી અગ્રાણ-અસગ્રાય.

---

પાઠ ૧૬મો.

અભક્ષ્યનો ત્યાગ.

---

- ૧ કોઈ પણ જાતના દારૂ કે માંસ વાપરવાં નહિ.
- ૨ મધ તથા માખણ ખાવાં નહિ.

- ૩ ડુંગળી, લસણ વગેરે કંઠમૂળ ખાવું નહિ.
- ૪ વડ, પીપળ, ઉંખર વગેરે વૃક્ષનાં ફળ ખાવાં નહિ.
- ૫ તાડફળ, પંડોલ, ખરાબ દેખાવની વસ્તુ ખાવી નહિ.
- ૬ વરસાદના કરા ખાવા નહિ.
- ૭ સોમલ, વછનાગ, અફીણ વગેરે વિષ ભક્ષણ કરવું નહિ.
- ૮ રાત્રિભોજન કરવું નહિ.
- ૯ જોળ અથાણું ખાવું નહિ.
- ૧૦ અન્નપ્રયાં ફળ ફૂલ કે વનસ્પતિ વાપરવી નહિ.
- ૧૧ ખગડેલ અનાજ, મીઠાઈ, દૂધ, ફળ, ઘી વગેરે ખાવાં નહિ.
- ૧૨ એઠાં અનાજ પાણી વાપરવાં નહિ.
- ૧૩ મેંદો પડમુદીની ખનેલી ચીજો ખાવી નહિ.
- ૧૪ અવિધિએ પકવેલ ફળ શાકાદિક ખાવાં નહિ.
- ૧૫ કોડલીવર એઇલ વગેરે બ્રષ્ટ દવાઓ વાપરવી નહિ.

---

પાઠ ૧૭મો.

---

### સામાયકનો વિધિ.

- ૧ ખને ત્યાં સુધી પ્રભાતમાં નહિ તો જ્યારે એક કલાકનો અવકાશ હોય ત્યારે પવિત્ર શરીરે પવિત્ર સ્થાનમાં સામાયક કરવું.
- ૨ સામાયકનાં વસ્ત્રો અલગ રાખવાં જોઈએ. એક પહેરવાનું



અને એક ઓઢવાનું એમ બે ખુદલાં વસ્ત્ર સફેદ અને સ્વચ્છ રાખવાં.

૩ સામાયકમાં બંડી, અંગરખું, ગંજીફરાક, કોટ પાટલુન, ટોપી, પાલ્લડી, મોજાં, ફૂલની માળા કે કોઈ પણ સંસારનાં લુગડાં પહેરાય નહિ.

૪ સ્ત્રીઓને માટે ઉપરનો નિયમ નથી; તેમણે સ્ત્રીનો પોષાક રાખવાનો છે પણ તે સાદો અને સ્વચ્છ ભેધએ.

૫ પથરણું (કટાસણું), ગુચ્છો, મુહપતિ, માળા અને પહેરવા ઓઢવાનું એકેક વસ્ત્ર, એટલાં સામાયકનાં ઉપકરણો છે.

૬ એ છ ઉપકરણો મલીન કે ગંદા ન રાખવાં કેમકે ચોમાસામાં તેમાં લીલફૂલ થવાનો સંભવ રહે અને દેખાવ ખરાબ લાગે.

૭ સામાયક કરનારે પ્રથમ છએ ઉપકરણોનું પરિવેશણ કરવું; પછી સંસારી લુગડાં બદલાવી સામાયકનાં બે વસ્ત્રો ધારણ કરવાં.

૮ જમીન પુંજ, પથરણું પાથરી, મુહપતિ બાંધી, ગુરૂ હોય તો તેમને વંદન કરી, ન હોય તો પૂર્વ તથા ઉત્તર દિશા તરફ મુખ રાખી ઉભા રહી કે બેઠે બેઠે સામાયકનાં પાઠ ઉચ્ચારવા.

૯ સામાયકના આઠ પાઠમાં પ્રથમના ચાર પાઠ અનુક્રમે ઉચ્ચારી જવા, પછી ઇશિયાવહીયાનો કાઉસગ્ગ કરવો.

૧૦ કાઉસગ્ગ એટલે કાયાને સ્થિર રાખવી, હાથ, પગ,

હોઠ, જીભ કે આંખની પાંપણ સુદ્ધાં હલાવાય નહિ;  
બધાં અંગો સ્થિર રાખી ઇરિયાવહોયાનો પાઠ મનમાં  
સ્મરી જવું તે કાઉસગ્ગ.

- ૧૧ કાઉસગ્ગ ઉભાં ઉભાં કરવો હોય તો હાથ લાંબા સા-  
થળને અડાડી, દૃષ્ટિ નાસિકાના અગ્ર ભાગપર ફેરવવી;  
બેઠાં બેઠાં કરવો હોય તો પલાંઠો વાળી હાથની બંને  
હથેલી એક બીજા ઉપર રાખી દૃષ્ટિ નાસિકાએ રાખવી.
- ૧૩ ‘નમો અરિહંતાણું’ બોલી કાઉસગ્ગ પાળ્યા પછાં  
લોગસ્સનો પાઠ બોલી શુરૂને ત્રણ વાર વંદન કરી  
આજ્ઞા માગવી અને પછી કરેમી ભંતેનો પાઠ બોલી  
જમણો ઢીંચણ જમીનપર રાખી ડાબો ઢીંચણ ઉંચો  
રાખી ત્રણ નમોચ્ચુણું કહેવા.
- ૧૩ એછામાં એછું બેઘડીનું સામાયક થાય; એકી ઘડીએ  
ન થાય પણ એકી ઘડીએ એટલે ૨-૪-૬-૮ ઘડીએ થાય.
- ૧૪ સામાયકના કાળમાં ધર્મ સિવાય બીજું કંઈ પણ કામ  
થાય નહિ,
- ૧૫ સામાયકના કાળમાં ધર્મપુસ્તક વાંચવું, વ્યાખ્યાન  
સાંભળવું, સજાય કરવી, ધ્યાન ધરવું, માળા ફેરવવી,  
ધર્મચર્યા કે જ્ઞાનચર્યા કરવી.
- ૧૬ સામાયકના બંત્રીશ દોષ ટાળી શુદ્ધ સામાયક કરવું.
- ૧૭ બે ઘડી કે ચાર ઘડી પૂરો થયા પછી સામાયક પાળવું  
હોય ત્યારે લોગસ્સ સુધી પૂર્વની પેઠે બોલી જવું. કરેમ

ભંતેને બદલે પાળવાની વિધિના પાઠો બોલવા અને પછી ત્રણ નમોઃસ્તુત્ત્વ કહેવાં.

- ૧૮ સામાયકનાં લુગડાં જુદા પથરણામાંજ બાંધવાં, મુહપત્તિ જે થુંકથી પદ્મળી હોય તે મુકાબ્યા વિના બાંધવી નહિ; લીલી ને લીલી રહેવાથી સંમૂર્ધિમ જીવ ઉત્પન્ન થાય.
- ૧૯ સામાયકનાં ઉપકરણો મલીન થયાં હોય તે અચેત પાણીથી સાફ કરવાં પણ ઠંડા પાણીથી નહિ.

---

પાઠ ૧૮ મો.

---

સામાયકના ૩૨ દોષો.

મનના ૧૦ દોષો.

- ૧ અવિવેક દોષ-સામાયકનો લાભ કે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના ઓધસંજ્ઞાએ કરે તે.
- ૨ યશોવાંચ્છા દોષ-સામાયકમાં યશકીર્તિની વાંચ્છા કરે તે.
- ૩ ધનવાંચ્છા દોષ-સામાયકમાં ધનની ઇચ્છા રાખે તે.
- ૪ ગર્વ દોષ-સામાયકનું અભિમાન કરે તે.
- ૫ ભય દોષ-ભાવ વિના માત્ર લોકાપવાદના ભયથી કરે તે.
- ૬ નિદાન દોષ-સામાયકના પ્રજનનું નિયાણું કરે તે.
- ૭ સંશય દોષ-સામાયકના પ્રજનો સંદેહ રાખે તે.
- ૮ કષાય દોષ-સામાયકમાં ક્રોધ, માન, માયા, લોભ કરે તે.

- ૬ અવિનય દોષ-સામાયકમાં ગુર્વાદિકનો દ્રોહ કરે તે.  
૧૦ અપમાન દોષ-સામાયકને તુચ્છ સમજી અનાદરપૂર્વક કરે તે.

વચનના ૧૦ દોષો.

- ૧ કુત્સિત દોષ-સામાયકમાં કુત્સિત-ખિન્નત્વ વચન બોલે તે.  
૨ સહસા દોષ-અણુવિચાર્ય સાહસિક વચન બોલે તે.  
૩ અસહારોષણ દોષ-કોઈના ઉપર અસત્ય આરોપ મૂકે તે.  
૪ નિરપેક્ષ દોષ-શાસ્ત્રની અપેક્ષા વિના એકાંતિક વચન બોલે તે.  
૫ સંક્ષેપ દોષ-સામાયકના પાઠઃ સંક્ષેપથી અધુરા બોલે તે.  
૬ કલહ દોષ-કોઈની સાથે કલેશ કંકાસ કરે તે.  
૭ વિકથા દોષ-ચાર પ્રકારની વિકથા કરવી તે.  
૮ હાસ્ય દોષ-કોઈની હાંસી-મજકરી કરવી તે.  
૯ અશુદ્ધ દોષ-અશુદ્ધ ઉચ્ચાર કરે અથવા ચકાર મકાર રાદિ વચન બોલે તે.  
૧૦ મુગ્ધશુ દોષ-માખીની પેઠે બણબણ કરતાં પાઠના શબ્દો અવ્યક્ત રીતે બોલે તે.

કાયાના ૧૨ દોષો.

- ૧ અયોગ્યાસન દોષ-પગ ઉપર પગ ચડાવી કે લુગડાથી પલાંઠી બાંધી વગેરે અયોગ્ય આસને બેસે તે.  
૨ ચલાસન દોષ-વારંવાર આસન બદલાવે કે હિંડોળા વગેરે અસ્થિર આસને બેસે તે.

- ૩ ચલદૃષ્ટિ દોષ-ચારે તરફ ડાળા ફેરવ્યા કરે કે વિષયી નજરથી સ્ત્રીઓ તરફ તાકે તે.
- ૪ સાવધક્રિયા દોષ-સામાયકમાં છોકરાં રમાડવાં, લુગડા સીવવાં, નામું કરવું વગેરે સંસારી કામો કરે તે.
- ૫ આલંબન દોષ-શીંત, થાંભલા વગેરેને અઢલીને ખેસે તે.
- ૬ આકુચન પ્રસારણ દોષ-વગર કારણે વારંવાર શરીરના અવયવો સંકોચે પ્રસારે તે.
- ૭ આલસ્ય દોષ-આલસ્ય મરડે, ખગાસાં ખાય, આડે પડખે પડે વગેરે.
- ૮ મોટન દોષ-અંશુલિ પ્રમુખ મરડી ટચાકા ફાટે તે.
- ૯ મલ દોષ-પુંજ્યા વિના ખાજ ખણે અથવા શરીરનો મેલ ઉતારે તે.
- ૧૦ વિમાસણ દોષ-ગલહથો દઇ સંસારના કામકાજની વિમાસણ, શોક દિલગીરી કરે તે.
- ૧૧ નિદ્રા દોષ ઝોલાં ખાય કે નિદ્રા લે તે.
- ૧૨ વેચાવચ્ચ દોષ-વિના કારણે અંગ ચંપાવે તે.

પાઠ ૧૯ મો.

પોષધનો વિધિ.

- ૧ સામાયકના છ ઉપકરણો પોષધમાં પણ વપરાય તે ઉપરાંત સુવાની પથારી માટે ત્રણ ઓછાડ રાખવા, તે

પણ સફેદ સાદા અને સ્વચ્છ હોવા જોઈએ.

૨ પ્રથમ જગ્યા પુંજ ઉપકરણોનું પડિલેહણ કરવું.

૩ સંસારી વસ્ત્રો ઉતારી ધર્મના પહેરવા ઓઢવાનાં વસ્ત્રો ધારણ કરવાં; સ્ત્રીઓએ પોતાનો સાદો પોષાક રાખવો.

૪ પોષામાં કંઈ પણ ખવાય કે પીવાય નહિ, તમાકુ પણ સુંઘાય નહિ અર્થાત્ ચોવિહારો ઉપવાસ કરવો જોઈએ.

૫ પોષામાં કોઈ પણ જાતનું હથીયાર રખાય નહિ.

૬ ઝવેરાત કે સોના રૂપાનું કોઈ પણ આભરણ પોષામાં પહેરાય નહિ; સ્ત્રીઓથી ન ઉતારી શકાય તે સિવાયના દાગીના પોષામાં રાખવા નહિ.

૭ ચંદન વિલેપન કે પુષ્પમાળા પોષધમાં ધારણ કરી શકાય નહિ.

૮ સામાયકની માફક સાદાં બે વસ્ત્રો પહેરી, પથરણું પાથરી, મુહુપત્તિ બાંધી, ગુરૂ સન્મુખ અથવા પૂર્વ ઉત્તર દિશાભિમુખ ઉભા રહી, સામાયકની પેઠે લોગસ્સ સુધીના પાઠ બે વાર સુધી ઉચ્ચરી જવા.

૯ વંદનપૂર્વક આજ્ઞા માગી ગુરૂ પાસે અગર ગુરૂ ન હોય તો પોતાની મેળે અગીયારમા વ્રતનો આગલો ભાગ ઉચ્ચારી પોષધ બાંધવું; ત્યારપછી પૂર્વવત્ વ્રણ નમો-ચ્છુણું કહેવાં એટલે બાંધવાનો વિધિ પૂરો થયો.

૧૦ પોષધકાળ સૂર્યોદયથી શરૂ થતાં બીજે દિવસે સૂર્યોદય

થાય ત્યાંસુધી પૂરો થાય એટલે આઠ પહોરનો પોષધ થાય.

૧૧ પોષામાં દર્શાવેલ કાર્ય જ પોષામાં થાય પણ ખીજું કરાય નહિ.

૧૨ સામાયકમાં દર્શાવેલ કાર્ય જ પોષામાં થાય પણ ખીજું કાર્ય ન થાય.

૧૩ સાંજે અને બીજે દિવસે સ્થવારે મ્હોટા શ્રાવકની આજ્ઞા લઈ દરેક ઉપકરણ અને લુગડાનું પડિલેહણ કરવું.

૧૪ સાંજે અને સ્થવારે બે વખત પડિકમણું કરવું.

૧૫ પોષામાં લઘુનીત કે વડીનીતનું કામ પડે તો નિરવધ જગ્યામાં જઈ પરઠવવું; પરઠવવા જતાં 'આવસ્સહિ' કહેવું; જમીન ભેળંને 'આણુજાણુહુ' કહી શકેંદ્રની રજા લઈ પરઠવવું; પરઠવીને 'વોસિરેહુ વોસિરેહુ' એમ કહેવું પાછા અંદર આવતાં 'નિસહિ' શબ્દ કહેવો. રાત્રિના ભાગમાં બહાર જવું પડે તો માથા ઉપર વસ્ત્ર ઓઢી જવું પણ ખુદલે માથે અને ઉઘાડે શરીરે જવું નહિ.

૧૬ પોષામાં વડીનીતિનું કારણ પડે તેટલા માટે ગરમ પાણીનો યોગ રાખવો અથવા દિવસે બ્હોરી આવવું.

૧૭ પોષાના ૨૧ દોષ ટાળીને શુદ્ધ પોષધ કરવું.

૧૮ ચાલતી પરંપરા પ્રમાણે અગીયારમે વ્રતે પોષો વધારેમાં વધારે પહોર દિવસ ચડયા સુધી બંધાય; ત્યારપછી દશમે વ્રતે થઈ શકે.

- ૧૯ દશમા વ્રતમાં ખીલો બધો વિધિ અગીયારમા વ્રત જેવો છે પણ એટલો ફેર છે કે પ્રથમ ઉપવાસનાં પચ્ચખાણુ લેવાં. પછી વસ્ત્રો અને ઉપકરણોની હદ બાંધવી; બાંધેલ હદ સિવાયનાં વસ્ત્રો કે ઉપકરણો કામે લાગે નહિ, તેમજ જગ્યા કે દિશાની પણ અગાઉથી હદ બાંધવી, તે હદની બહાર જવાય નહિ.
- ૨૦ પોષામાં પહોર રાત્રિ ગયા પછી મહોટે અવાજે કે ગાઢે શબ્દે બોલાય નહિ.

### પાઠ ૨૦મો.

#### પોષાના ૨૧ દોષો.

- ૧ પોષા નિમિત્તે હજામત કરાવે, વસ્ત્ર ધોવાવે, રંગાવે અને શરીર શુશ્રુષા કરે તે દોષ.
- ૨ પોષાને આગલે દિવસે વિષય સેવે તે દોષ.
- ૩ અભૂર્ણ થાય તેવી રીતે અધિક આહાર અત્તરવારણે કરે તે દોષ.
- ૪ વિષયવિકાર વધે તેવી રીતે અધિક આહાર અત્તરવારણે કરે તે દોષ.
- ૫ પોષાનાં વસ્ત્રો તથા ઉપકરણો બરાબર પુંજે પડિલેલે નહિ તે દોષ.
- ૬ ઉચ્ચારાદિક ભૂમિ પડિલેલ્યા વિના પરઠવે તે દોષ.



- ૭ પૌષધવ્રત અવિધએ ખાંધે પાળે તે દોષ.
- ૮ પ્રમાણ ઉપરાંત વસ્ત્ર રાખે તે દોષ.
- ૯ ધર્મની હેલના થાય તેવાં ગંદાં, અપવિત્ર કે રંગરંગીલાં વસ્ત્ર રાખે તે દોષ.
- ૧૦ પુંજ્યા પડિલેહ્યા વિના હાલચાલ કરે તે દોષ.
- ૧૧ સો હાથ ઉપરાંત ગયા પછી ઇરિયાવહી ન પાડકકમે તો દોષ.
- ૧૨ નિદ્રાથી મુક્ત થયા પછી ચાર લોગસ્સ અને પ્રથમ શ્રમણસૂત્રનો કાઉસગ્ગ ન કરે તે દોષ.
- ૧૩ પડિલેહણ કર્યા પછી ઇરિયાવહી અને ત્રીજા સમણસૂત્રનો કાઉસગ્ગ ન કરે તો દોષ.
- ૧૪ શરોરનો મેલ ઉતારે કે વગર પુંજ્યે ખાજ ખણે તે દોષ.
- ૧૫ વિકથા કે પરનિન્દા કરે તે દોષ.
- ૧૬ કલહ કે મશ્કરી કરે તે દોષ.
- ૧૭ અવતીને આવકાર આપે કે આસનનું આમંત્રણ કરે તે દોષ.
- ૧૮ ભાષાસમિતિ જાળવ્યા વિના બોલે તે દોષ.
- ૧૯ બે ઘડી પહેલાં સ્ત્રીને આસને (જે જગ્યાએ સ્ત્રી બેઠી હોય તે જગ્યાએ) પુરૂષ અને પુરૂષને આસને સ્ત્રી બેસે તે દોષ.
- ૨૦ પુરૂષ સ્ત્રી તરફ અને સ્ત્રી પુરૂષ તરફ વિષયદૃષ્ટિથી જુએ તે દોષ.

૨૧ પોતાની માલેકીનાં પોષાનાં ઉપકરણો સિવાયની વસ્તુ અમ્રતીની આજ્ઞા લીધા વિના લે, ઉપાડે, તેમજ અમ્રતીની પાસે કોઈ પણ વસ્તુ મંગાવે તે દોષ.

## પાઠ ૨૧મો.

### શ્રાવકના ૨૧ ગુણો.

- ૧ નવ તત્ત્વાદિકના જ્ઞાનમાં કુશલતા હોય.
- ૨ ધર્મક્રિયામાં દેવાદિકની સહાયતા વાંચ્છે નહિ.
- ૩ ધર્મથી કોઈના ચળાવ્યા ચળે નહિ.
- ૪ કરણીના પ્રળનો સંદેહ રાખે નહિ.
- ૫ સાધુ સાધ્વીની દુર્ગંધા કરે નહિ.
- ૬ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચનના જાણકાર હોય.
- ૭ હાડ હાડની મિંજાયે ધર્મનો રંગ લાગ્યો હોય.
- ૮ અન્યાય પક્ષનો કઢિ પણ આશ્રય કરે નહિ.
- ૯ જેતું હૃદય સ્પૃટિક રત્ન જેવું નિર્મળ હોય.
- ૧૦ દાન દેવા માટે ઘરનાં દ્વાર ખુલ્લાં રાખે.
- ૧૧ અપ્રતીતકારી ઘરમાં પ્રવેશ કરે નહિ.
- ૧૨ આઠમ ચૌદશ પાખીના પોષધ કરે.
- ૧૩ દુઃખીયાને દેખી અનુકંપા ધરે.
- ૧૪ યથાશક્તિ બાર પ્રકારનું તપ કરે.

- ૧૫ આરંભ પરિગ્રહથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૧૬ કરણ કંશવણથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૧૭ પચન પાચનથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૧૮ અઢાર પાપસ્થાનકથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૧૯ કુટુંબ પિટૃણથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૨૦ પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.  
 ૨૧ સર્વ પાપયોગથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.

પાઠ ૨૨ મો.

ગૃહવિવેક.

- ૧ ચુલો, પાણીયાડું, ઘંટી, ખાંડણીયો અને ભોજનસ્થાન  
 એ પાંચ ઠેકાણે ચંદરવાની ખાસ જરૂર છે.  
 ૨ પાણીયાડું, ચુલો, ઘંટી, ખાંડણી, વાસણ કુસણ અને  
 હમેશની વપરાશની ખીજી ચીજો પુનઃજાણીથી પુનઃજા  
 વિના વાપરવી નહિ.  
 ૩ સુવાળી સાવરણીથી જતનાએ કાઢેલ કચરો પાટલીમાં  
 (કાળ થાળીમાં) ભરી એકાંત સ્થાને થોડો થોડો નાંખવો.  
 ૪ ગળ્યા વિના પાણી વાપરવું નહિ. ગળણું પણુ ઘટ્ટ  
 બાડું રાખવું. સંખાશ જે જાતનું પાણી હોય તેનાથી  
 વિપરીત જાતના પાણીમાં નાંખવો નહિ.

- ૫ છાશ્વના કકડા ચાલણામાં ચાળ્યા વિના ખાજવા નહિ.  
 ૬ લાકડાં-સરપણ ખંખેર્યા અને જોયા સિવાય ખાજવાં નહિ.  
 ૭ દિવા ફાનસ વિના કે ઢાંકણુ વિના રાખવા નહિ.  
 ૮ ઘી, તેલ, ગોળ, ખાંડ, ખાવાનાં અને એઠવાણીનાં વા-  
 સણો ઉઘાડાં રાખવા નહિ.  
 ૯ પાણી સુકાય નહિ તેવી જગ્યાએ સ્નાન કરવું નહિ કે  
 પાણી ઢોળવું નહિ.  
 ૧૦ ઘરની અંદર કે બહાર ગંદકી કરવી નહિ.  
 ૧૧ જીવાત પડે તેવું ધાન્ય ઓષધિ વગેરે વસ્તુઓ સંગ્ર-  
 હવી નહિ.  
 ૧૨ માંકડવાળા ખાટલા, ઢોલીયા, ગાદલાં, ગોદડાં વગેરે  
 તડકે નાખવાં નહિ.  
 ૧૩ કોઈ પણ વસ્તુમાંથી જીવાત નીકળે તે રસ્તામાં કે મરી  
 જાય તેવે સ્થળે ફેંકી દેવી નહિ.  
 ૧૪ ગુંદાના ઠળીયા જેવા ચીકણા પદાર્થો જ્યાં ત્યાં ફેં-  
 કવા નહિ.

પાઠ ૨૩ મો.

દિનચર્યા-( પુરુષવર્ગને માટે. )

- ૧ સુવારમાં વહેલા ઉઠવાની ટેવ રાખવી; પાછલી રાત  
 ચાર ઘડી રહે ત્યારે જાગવું.

- ૨ પાડોશીઓ જાગી પાપકાર્યમાં પ્રવૃત્ત થાય તેવી રીતે બોલચાલ કરવી નહિ, પણ શુપચુપ પવિત્ર સ્થાનમાં પવિત્ર શરીરે રાત્રિ પ્રતિક્રમણ કરવું.
- ૩ વધારે રાત્રિ હોય તો કુટુંબજાગરિકા કે ધર્મજાગરિકા કરવી; કુટુંબજાગરિકા એટલે કુટુંબમાં કોણ દુઃખી છે કોને સહાયની જરૂર છે વગેરે વિચારવું અને તેને સહાય કરવાની ધારણા કરવી.
- ૪ ક્યારે આરંભ સમારંભ ઘટાડીશ, ક્યારે સર્વથા આરંભ સમારંભથી નિવૃત્ત થઈશ અને ક્યારે સમાધિભાવ પેદા કરીશ એમ ત્રણ પ્રકારના મનોરથો ચિંતવવા.
- ૫ પ્રતિક્રમણ વ્રત પાળ્યા પછી માખાપ જાગ્યા હોય તો તેમને પગે લાગવું અને તે દિવસને માટે જે કંઈ આદેશ હુકમ કરે તે ધ્યાનમાં લેવું.
- ૬ દેહની હાજતો નિવાર્યા પછી ગામમાં ગુરૂ બિરાજતા હોય તો તેમના દર્શન કરવા જવું અને અવકાશ હોય તો વ્યાખ્યાન સાંભળવું.
- ૭ ગુરૂના દર્શન કર્યા વિના અન્નપાણી ન લેવાની પ્રતિજ્ઞા કરવી.
- ૮ માખાપને જમાડ્યા પહેલાં પોતે જમવું નહિ.
- ૯ નોકરી કે ધંધામાં નીતિ અને પ્રામાણિકતા બરાબર સાચવવી.
- ૧૦ પુત્ર-પુત્રીને યોગ્યતા અને બુદ્ધિ પ્રમાણે ઉંચી કેળવણી આપવી.

- ૧૧ પૈસા માટે વૃત્તિ બગાડવી નહિ, હુશમ વૃત્તિ રાખવી નહિ.  
 ૧૨ નોકરી કે ધંધામાં નિયમિત થવું; જે સમયે જે કામ નિયત કર્યું હોય તે સમયે તે કામ બળવવું.  
 ૧૩ દિવસ આથમ્યા પછી જમવું નહિ; દિવસે પણ ટાઈમ ઉપરાંત જમવું નહિ; પૂરેપૂરો ભૂખ લાગ્યા પહેલાં જમવું નહિ.  
 ૧૪ સાંજે દિવસનું પ્રતિક્રમણ કરવું; ત્યાર પછી સજાય કરવી.  
 ૧૫ માબાપની વેચાવચ્ચ તેમજ ધર્મ ચર્ચા કરી બહેલા સૂવું અને પાછા વહેલા જાગવું.  
 ૧૬ કોઈની નિંદા કે કુથલી કરવામાં કે સાંભળવામાં થોડો પણ વખત ગુમાવવો નહિ.

### પાઠ ૨૪ મો.

દિનચર્યા-(સો વર્ગને માટે.)

- ૧ ગૃહવિવેકના પાઠમાં બતાવેલ શિક્ષા પ્રમાણે દરેક ગૃહ-કાર્ય વિવેકપૂર્વક કરવું.
- ૨ સાસુ, સસરા, જેઠ, જેઠાણી વગેરે વહીલોનો વિનય સાચવવો; તેમના પ્રત્યે પૂજ્યભાવ રાખવો અને ભક્તિ કરવો.
- ૩ ઘરના કોઈ પણ માણસ સાથે કલેશ કળ્યો કરવો નહિ.
- ૪ નોકર ચાકર હાસહાસીઓ ઉપર દયાની લાગણી રાખવી; પ્રસંગ પર તેમનો સંભાળ લેવી.

- ૫ પાત અને વડીલોની આજ્ઞાનો અનાદર ન કરવો.
- ૬ કોઠની સાથે પણ હાંસી-મશ્કરી કરવાની ટેવ ન રાખવી.
- ૭ નવરા થઈ ગપાટા મારવા નહિ, પણ જ્યાંથી શિક્ષણ મળતું હોય ત્યાંથી ધાર્મિક કે નીતિનું શિક્ષણ મેળવવું.
- ૮ નીતિનાં અને ધર્મનાં પુસ્તકો વાંચવાં અને તેમાંથી શિખામણના ફકરા પોતાનાં બચ્ચાંઓને શિખવવા.
- ૯ પોતાના છોકરાને ગાળો દેવી નહિ; વધારે ખડીક બતાવવી નહિ પણ મીઠા શબ્દોમાં શિક્ષણ આપવું.
- ૧૦ અતિથિ કે પ્રાહુણનો આદરસત્કાર કરવો; કોઠનો પણ અનાદર કરવો નહિ.
- ૧૧ ગરીબ, અપંગ અને અનાથને યથાશક્તિ સહાય કરવી.
- ૧૨ સાધુ સાધ્વીઓને નિર્દોષ આહારપાણી ચડતા ભાવથી વહોરાવવાં; સાધુઓને કલ્પતી વસ્તુઓ અસુઝતી રાખવી નહિ.
- ૧૩ ઘરનો દેખાવ તદ્દન સ્વચ્છ રાખવો; ગંદકી બિલકુલ કરવી નહિ; છોકરાઓને પણ સ્વચ્છ રાખવા.
- ૧૪ ધર્મક્રિયા અને વ્યાખ્યાનને વખતે કામથી પરવારી ધર્મક્રિયા કરવી અને શ્રવણ કરવું.
- ૧૫ પડોશીની સાથે સંપ સલાહથી વર્તવું; નજીવી વાત સાફ કે છોકરાઓની વાતમાં કલેશ કંકાસ કરવો નહિ.
- ૧૬ સાસુ સસરા અને પતિને જમાફત પહેલાં જમવું નહિ, પણ રાત્રિભોજન ન કરવાનો નિયમ સાચવવો.

## પાઠ ૨૫મો.

## સાધુઓને વહોરાવવાનો વિધિ.

- ૧ ખાસ સાધુ સાધવીને માટે આહાર અન્નમીને વહોરાવવો નહિ.
- ૨ સાધુને માટે આહાર વેચાતો હાવી વહોરાવવો નહિ.
- ૩ કોઈની પાસેથી ઉછીનો, કે ઉધારે લઈ આહાર વહોરાવવો નહિ.
- ૪ તાણું, કળ, સંચો, ચણીયારાવાળાં કમાડુ ઉઘાડી આહાર વહોરાવવો નહિ.
- ૫ માળથી નીચે હાવી અને ભોંયરામાંથી ઉપર હાવી આહાર વહોરાવવો નહિ.
- ૬ કોઈના હાથમાંથી છિનવી લઈ કાંઈ વસ્તુ વહોરાવવી નહિ.
- ૭ મજુયારો વસ્તુ ભાગીદારની રજા સિવાય વહોરાવવી નહિ.
- ૮ અસુખતી કોઈ પણ ચીજ વહોરાવવી નહિ.
- ૯ સચિત્ત સાથે સંઘટાવાળી વસ્તુ વહોરાવવી નહિ.
- ૧૦ આંખ વિનાના માણસે વહોરાવવું નહિ.
- ૧૧ તાળ લિપણુ ઉપર ચાલી વહોરાવવું નહિ.
- ૧૨ વેરાતું વેરાતું વહોરાવવું નહિ.
- ૧૩ ભિક્ષુક આદિને માટે રાખેલું વહોરાવવું નહિ.
- ૧૪ જોણે મક્કનમાં ઉતરવાની આજ્ઞા આપી હોય તેણે વહોરાવવું નહિ.



૧૫ ઘણા માણસો જમવા બેઠા હોય ત્યાંથી વહોરાવવું નહિ.  
 ૧૬ સાધુના આબ્યા પહેલાં કોઈ ભિક્ષુક આબ્યો હોય તેને  
 આખ્યા વિના સાધુને વહોરાવવું નહિ.

૧૭ દોઝાપવાદ થાય તેવી રીતે વહોરાવવું નહિ.

૧૮ ગર્ભિણી સ્ત્રીએ સાતમા મહીના પછી વહોરાવવું નહિ.

૧૯ ધાવતા બાળકને વછોડી વહોરાવવું નહિ.

૨૦ એકે હાથે કે એકી જુઠી ચીજ વહોરાવવી નહિ.

૨૧ પડતર બગડી ગયેલી વસ્તુ વહોરાવવી નહિ.

૨૨ ગંદું, અપવિત્ર, મેલું, પસીનાવાળું પાણી વહોરાવવું નહિ.

૨૩ ઘોવણુ વગેરે પાણી બે ઘડી પહેલાંનું વહોરાવવું નહિ.

૨૪ કોઢ, પિત્ત વગેરેના રોગી માણસે વહોરાવવું નહિ.

૨૫ કુંક મારીને કે આપટ નાંખીને વહોરાવવું નહિ.

૨૬ ત્રણ બારણાં ઉઘાંધી વહોરાવવું નહિ.

૨૭ અનાદર કરી, ઘણી વાર લગાડી, કઠોર વચન સંભળાવી  
 કે મ્હેં મચકોડી વહોરાવવું નહિ.

૨૮ આહાર વહોરાવી ગર્વ કરવો નહિ, તેમ પશ્ચાત્તાપ  
 કરવો નહિ.

૨૯ પોતે સુઝતો હોય તો બીજાને આપવાનું નકહેવું પણ  
 પોતેજ વહોરાવવું.

૩૦ કપટથી કે લાલચથી વહોરાવવું નહિ.

૩૧ દોષરહિત શુદ્ધ વસ્તુ ચડતા લાવથી પ્રેમપૂર્વક વહોરાવવી.

ધ્યાન આપી વાંચો.

દરેક સ્ત્રીપુરુષને વાંચવાલાયક ઉત્તમ ગ્રંથ.

# ભાવનાશતક.

લેખક:-શતાવધાની પંડિત મુનિશ્રી રત્નચંદ્રજી મહારાજ.

આ પુસ્તકમાં શાસ્ત્રમાં કહેલી બાર ભાવનાઓનું સ્વરૂપ મૂળ સંસ્કૃતમાં દરેક ભાવના આઠ આઠ શ્લોકમાં વર્ણવી તેનો ગુજરાતી ભાવાર્થ વિવેચન સાથે સાદી ભાષામાં દાખલા દલીલપૂર્વક દર્શાવવામાં આવ્યો છે. ભાવનાઓનું વ્યવહાર સ્વરૂપ સમજવું હોય અને તે જ્ઞાન વડે દુઃખમય લાગતા સંસારને સ્વર્ગરૂપ બનાવવો હોય તો ભાવનાશતક વાંચો.

સુપર રાયલ રૂઝ ટ્રેડિંગ કંપની કાગળમાં છાપેલું પાકા પુઠાથો આંધેલું સોનેરી ત્રણ નામવાળું મોઢું દળદાર પુસ્તક છે, છતાં જન-સમાજના લાભ માટે કિંમત માત્ર બાર આના રાખવામાં આવી છે. વી. પી. તથા પોપ્ટ ખર્ચ જુદું સમજવું.

મળવાનું ઠેકાણું:-

માસ્તર જેયંદ નેણુશી.

ઠે. નાયગામ મ્યુનિસિપાલ ગુજરાતી સ્કૂલ

મુખ્ય નં. ૧૪.

તથાશ્રી મુખ્ય રત્નચિંતામણિ સ્થા, જૈન

મિત્રમંડળ પાયધુની મુખ્ય.

પંડિત મુનિરાજ શ્રી રત્નચંદ્રજી કૃત પુસ્તકો.

કર્તવ્ય-કૌમુદી—પ્રથમ ગ્રંથ—મૂળ શ્લોક, વિવેચન, દૃષ્ટાંતો વગેરે સાથે ધંધલોકનાં કર્તવ્ય કર્મનું સૂચન. ૫૨-નારો ગ્રંથ. પૃષ્ઠ ૪૬૪. મૂલ્ય ૮ આના. સોનેરી પાકું પૂઠું.

પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી સ્વામીનું જીવનચરિત્ર—એ મહાત્માનું ગદ્ય ચરિત્ર અને અજરામર સ્તોત્ર. પૃષ્ઠ ૧૫૦ મૂલ્ય ૫ આના.

સુબોધક કથાપંચક—પાંચ બોધક વાર્તાઓનો સંગ્રહ (વાર્તાઓ પરથી ગ્રહણ કરવાનો બોધ પં. મુ. શ્રી રત્નચંદ્રજીએ લખેલો છે) પૃષ્ઠ ૧૫૦ પાકું સુંદર પૂઠું. મૂલ્ય પાંચ આના.

મળવાનું સ્થળ:—

ચુનીલાલ વર્ધમાન શાહ,

સારંગપુર, અમદાવાદ.

રત્ન-ગદ્ય-માળા—લગભગ ૩૭૫ પૃષ્ઠનો ગ્રંથ, જેમાં પં. મુ. શ્રી રત્નચંદ્રજીનાં બાષણો અને નિબંધોનો સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે. મૂલ્ય ૮ આના.

માસ્તર જ્યેષ્ઠ નેણુશી.

ઠે. નાયગામ મ્યુનિસિપાલ ગુજરાતી સ્કુલ.

સુંબઠ. નં. ૧૪.

## આ પુસ્તક મળવાનાં સ્થળ:—

---

(૧) ગોસલીયા જગજીવન ગોવંદજી.

મુાં આજુંદી પોાં તેનતલાવ (વડોદરા)

(૨) ભા. પુનેમચંદ મોતીચંદ.

સગરામપરા, કાળા મહેતાની શેરી-સુરત.

---

“જૈન વિજય” પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, ખપાટિયા ચકલા-સુરતમાં મુળચંદ  
કિસનદાસ કાપડિયાએ છાપ્યું અને ગોસલીયા જગજીવન  
ગોવંદજીએ મુાં આજુંદી પોસ્ટ તેનતલાવ જલ્દે  
વડોદરાથી પ્રગટ કર્યું.

---

દરેક મનુષ્યે મનન કરવા યોગ્ય

## ઉપદેશી દોહરા.

- પરલોકે સુખ પામવા, કર સારો સંકેત;  
હજી બાજી છે હાથમાં, ચેત ચેત નર ચેત, ૧
- બેર કરીને જીવવું, ખરેખર રણ ખેત;  
દુશ્મન છે તુજ દેહમાં, ચેત ચેત નર ચેત. ૨
- ગાદલ રહીશ ગમાર તું, ફોગટ થઇશ ફગેત;  
હવે જરૂર હુશીયાર થઇ, ચેત ચેત નર ચેત. ૩
- તન ધન તે તારાં નથી, નથી પ્રિયા પરણેત;  
પાછળ સૌ રહેશે પડ્યાં, ચેત ચેત નર ચેત. ૪
- પ્રાણુ જશે જ્યાં પિંડથી, પિંડ ગણાશે પ્રેત;  
માટીમાં માટી થશે, ચેત ચેત નર ચેત. ૫
- રહ્યા ન રાણા રાજ્યા, સુર નર મુનિ સમેત;  
તું તો તરણા તુલ્ય છો, ચેત ચેત નર ચેત. ૬
- રજકણુ વારાં રખડશે, જેમ રખડતી રેત;  
પછી નરવન પામીશ ક્યાં, ચેત ચેત નર ચેત. ૭
- કાળા કેશ મટી ગયા, સર્વે બનિયા શ્વેત;  
જોખન બેર જતું રહ્યું, ચેત ચેત નર ચેત. ૮
- માટે મનમાં સમજીને, વિચારીને કર વેત;  
ક્યાંથી આવ્યો ક્યાં જવું, ચેત ચેત નર ચેત. ૯
- શુભ શિખામણુ સમજતો, પ્રભુ સાથે કર હેત.  
અંતે અવિચળ એજ છે, ચેત ચેત નર ચેત.

